

ÍNDICE

Apresentação	1
Importando	1
Manipulando	2
Efeitos	3
Transições	4
Título e Créditos	5
Salvando	6

Apresentação

O Movie Maker é um software destinado a criação, edição e compactação de vídeos. Implementado com uma gama enorme de ferramentas, o Movie Maker torna-se um programa de grande estima no mercado dos editores de vídeo, tornando sua utilização quase que uma necessidade.

Dotado de uma interface clara e de fácil acesso, o Movie Maker facilita o ingresso e o aprendizado autodidata dos usuários, rompendo barreiras antes existentes entre usuário-vídeo.

Os vídeos podem ser compostos por imagens como num slide show ou então por imagens animadas como no caso de vídeos capturados por câmeras digitais ou de vídeo, com a presença de som ou não.

Importando

A interface do Movie Maker já disponibiliza acesso rápido para a inserção de dados, sejam eles vídeos, imagens ou sons, sendo possível acessar esta função já na tela inicial do programa.



Ou então podemos acessar esta função através dos passos:



No menu “Arquivo”, clique em “Importar para Coleções...” (Também acessado pelas teclas de atalho Ctrl+I);

Em seguida, selecione o arquivo a ser adicionado, seja ele vídeo, imagem ou faixa musical. Desta maneira, o arquivo será adicionado a “coleções”, ou seja, adicionado a uma pasta do Movie Maker que acumula os dados que possivelmente serão utilizados na criação do vídeo.

Manipulando

Este é o primeiro passo para a criação dos vídeos, a manipulação das imagens em um “storyboard”, ou seja, determinar a ordem em que as imagens irão ser mostradas ao usuário.

Para isso você precisa arrastar o ícone que representa o arquivo das Coleções do Movie Maker para a linha de tempo na ordem a ser visualizada pelo usuário, ou melhor, telespectador.

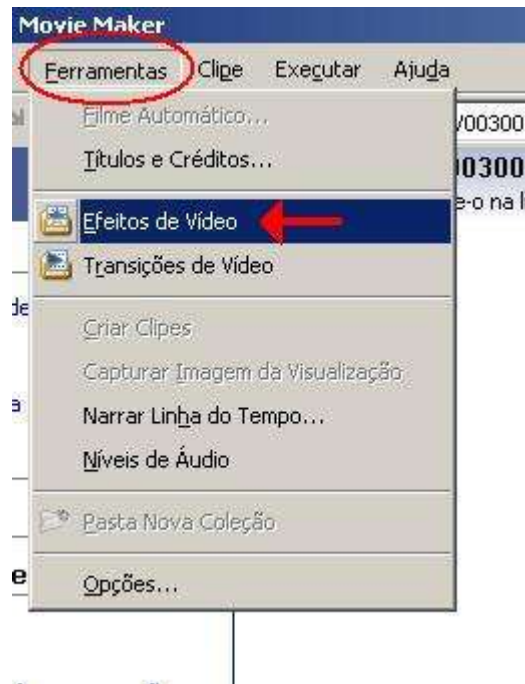


Uma vez presente na linha do tempo, o vídeo já está criando forma, imagem por imagem, de faixa em faixa ou de vídeo em vídeo.

Mas, existe muito mais do que apenas as cenas e os sons para desenvolver seu vídeo. Agora inicia a parte mais criativa, interativa e, por que não, pessoal da criação de vídeos, a edição.

Efeitos

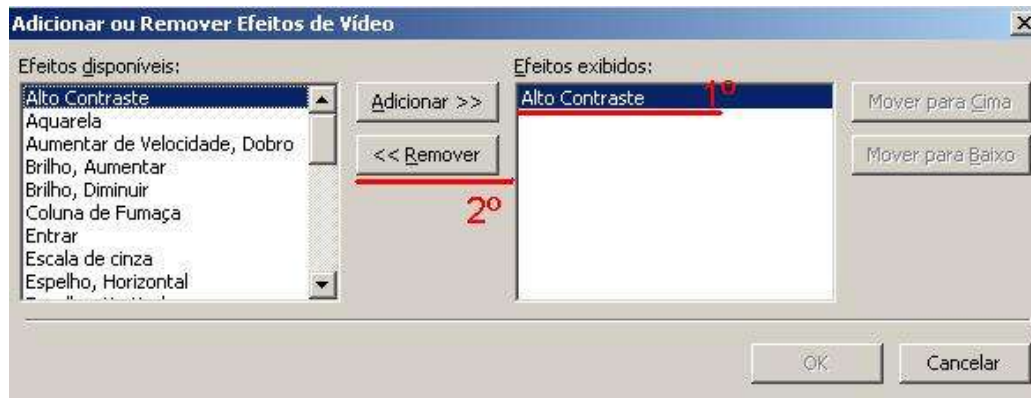
A primeira parte da edição, a adição de efeitos ao atual vídeo. Para isso acesse o menu “Ferramentas” e clique em “Efeitos de Vídeo”.



Uma pasta abrirá no centro da tela junto a interface do Movie Maker, revelando os efeitos disponíveis.

O processo segue o mesmo, selecione o efeito e arraste-o até a cena que irá recebê-lo, os efeitos, diferentemente das outras funções do Movie Maker, é adicionado diretamente à cena ou vídeo, desta forma, só será possível removê-lo clicando com o botão direito do mouse sobre a cena, logo em seguida em “Efeitos de Vídeo” e selecionar o efeito da caixa a direita do vídeo e em seguida clicar no botão “<<Remover”.

Um exemplo bem conhecido de efeito é o “Fade In” e “Fade Out” onde a imagem surge lentamente ou dissipa-se aos poucos.



OBS: A direita do vídeo tem um player que disponibiliza uma visualização do efeito, o que facilita a escolha.

Transições

Transições são efeitos de cena, mais precisamente para a troca dela, ou seja, efeitos de transição de cena.

Para verificá-los, você precisa primeiramente acessar o menu Ferramentas, então clicar em “Transições de Vídeo”.



Na área central do vídeo surgirão as opções de transição que, seguindo o mesmo processo de adição, deve ser arrastado para a troca de cena desejada.

Um bom exemplo de efeito de transição é o círculo, onde a próxima cena surge do centro da cena atual em forma de círculo que gradativamente amplia sua imagem até tornar-se a única presente no vídeo.

Título e Créditos

Uma função muito interessante e igualmente importante é a “Título e Créditos”. Onde é possível declarar, antes do início e/ou fim do vídeo , um título e/ou créditos para a obra, e o que é melhor, de várias formas.

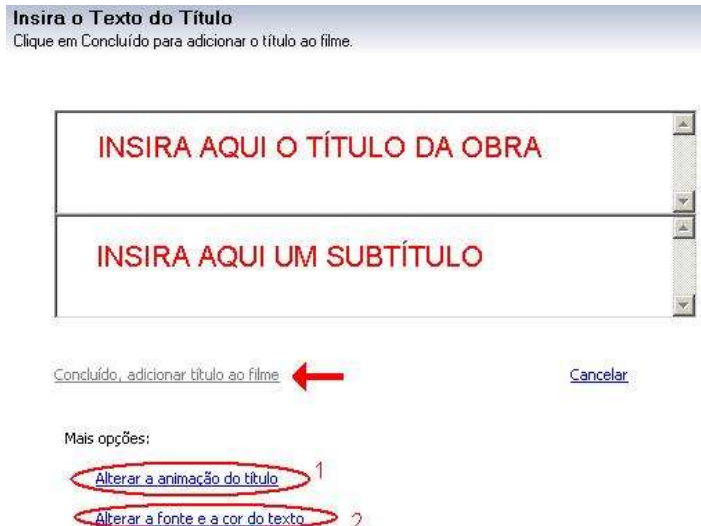
Para ter acesso a esta implementação você deve primeiramente acessar o menu “Ferramentas” e clicar em seguida em “Títulos e Créditos...”.

Então algumas opções aparecerão, como por exemplo “Adicionar título ao início do filme”, Adicionar título antes do clipe selecionado na linha do tempo” e por ai vai.



Após selecionar a opção que mais preenche sua necessidade uma tela aparecerá, requisitando o texto a ser inserido no local que você escolheu.

Como exemplo escolhi inserir no início do filme.



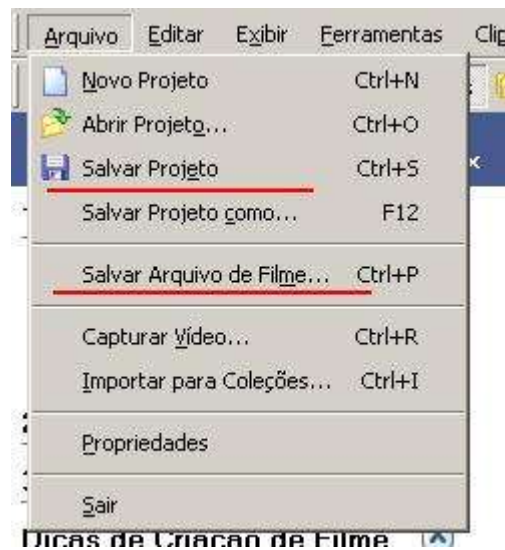
Para acessar as opções de título clique em “Alterar a animação do título” (círculo 1).

Para modificar a fonte do mesmo clique em “Alterar a fonte e a cor do texto” (círculo 2).

Quando já tiver feito as alterações que deseja, clique em “Concluído, adicionar ao filme” (seta), para finalizar o processo e retornar a tela inicial ou em “Cancelar” para desconsiderar tudo que você tiver feito e retornar para a tela principal.

Salvando

Para salvar o progresso do filme existem duas formas diferentes, uma delas é como projeto do Movie Maker, o que permitiria uma nova alteração posterior, e a outra como arquivo de filme, comprimindo o projeto e tornando-o formato de filme propriamente dito.



Salvando como projeto: Simplesmente salve o filme no seu computador especificando o lugar, e assim será possível alterá-lo mais tarde.

Salvando Arquivo de Filme: Primeiro pede-se o lugar onde você deseja salvar, dentre as opções é possível escolher salvar no próprio computador, em uma mídia gravável, em um e-mail, para um provedor de vídeo (Web) ou em uma câmera de vídeo digital.

Em seguida requisita o nome da obra, e o perfil dela, ou seja, o formato.

Pronto seu vídeo será codificado e estará pronto para ser assistido por qualquer pessoa que tiver acesso a ele, mas estará impossibilitado de ser modificado posteriormente.